

Усилитель серии У000 (артикул У003)



DETONATOR

Ламповый гитарный усилитель



Руководство
по эксплуатации

YERASOV®

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕРЫ ПРЕДОСТОРОЖНОСТИ	1
2. НАЧАЛО РАБОТЫ	2
СОВЕТЫ	2
3. ПЕРЕДНЯЯ ПАНЕЛЬ. РЕГУЛЯТОРЫ	3
CLEAN CHANNEL	4
ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛИ BRIGHT И CLEAN GAIN	4
LEAD CHANNEL	5
ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛИ BRIGHT И LEAD GAIN	5
DAMPING	6
PRESENCE И MASTER	6
4. ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ	7
EFFECT LOOP	7
КОММУТАЦИЯ С ПРОЦЕССОРОМ ЭФФЕКТОВ	8
FOOTSWITCH	8
SPEAKERS	9
PENTODE –TRIODE	10
FUSE	10
5. ВЕРХНЯЯ ПАНЕЛЬ	10
TUBE SELECT	10
6. ВОЗМОЖНЫЕ НЕИСПРАВНОСТИ	11
7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ	12
8. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ	12
9. ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ	13

1.

DETONATOR

:

10

:

:

2.

1. Footswitch

FS-33

2.

4, 8 **DETONATOR** 16

3.

4. 30

POWER ON () "STANDBY"

5.

STANDBY MASTER ON (),

6.

!

STANDBY ON ().
STANDBY POWER
5-10

1.

(FS).

CLEAN

2.

SEND LEVEL

3. EFFECT LOOP

:

SERIAL- PARALLEL. EFFECT LOOP
 SERIAL,
 FOOTSWITCH.
 SEND LEVEL RETURN LEVEL
 RETURN LEVEL
 MASTER.

4.

SEND LEVEL

RETURN LEVEL
 SEND LEVEL.

3.



POWER. INPUT

GAIN –

DETONATOR,
 GAIN

VOLUME –

TREBLE –

GAIN.

(MIDDLE BASS),

MIDDLE –

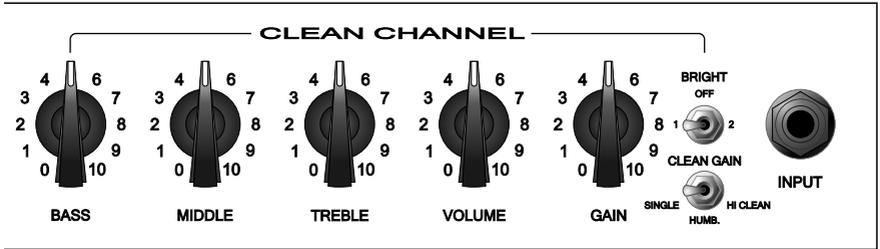
MIDDLE

BASS –

TREBLE
BASS MID

TREBLE

CLEAN CHANNEL



DETONATOR

BRIGHT CLEAN GAIN

BRIGHT –

1
OFF.

2



GAIN

GAIN.
GAIN,
BRIGHT.

BRIGHT

CLEAN GAIN –
SINGLE HUMB

« » « »

– HUMB

HUMB
SINGLE
HI CLEAN

DETONATOR

CLEAN CHANNEL

GAIN MIDDLE

LEAD CHANNEL



LEAD CHANNEL –



CLEAN(FS)

LEAD CHANNEL

LO LEAD HI LEAD,

LEAD

LO
HI LEAD –

BRIGHT LEAD GAIN

BRIGHT –



1 2.
BRIGHT CLEAN CHANNEL.
: OFF, 1 2.
BRIGHT LEAD CHANNEL
BRIGHT (OFF)

LEAD GAIN –

: VINTAGE, BOOST VINTAGE MODERN.

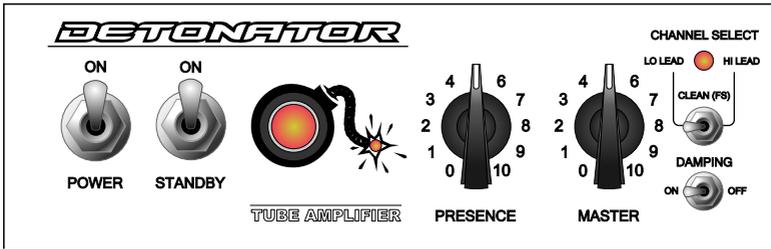
VINTAGE LO LEAD

« »-

BOOST VINTAGE –

MODERN

DETONATOR



DAMPING

OFF DAMPING

DETONATOR ON

PRESENCE MASTER

PRESENCE

PRESENCE

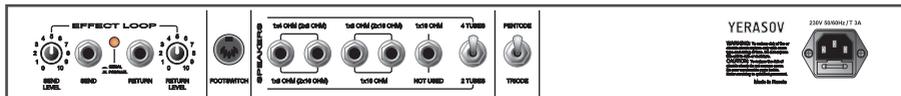
PRESENCE

MASTER

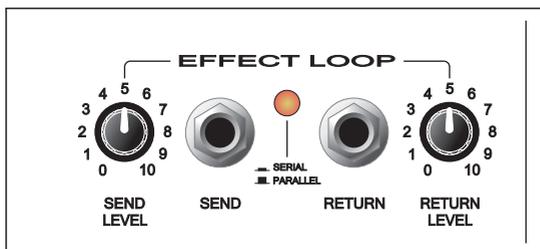
POWER

STANDBY.

4. ЗАДНЯЯ ПАНЕЛЬ.



EFFECT LOOP



Элементы управления петли внешнего эффекта EFFECT LOOP.

1. В усилителе **DETONATOR** предусмотрены режимы последовательного (SERIAL) и параллельного (PARALLEL) подключения петли внешних эффектов, что расширяет его функ-

циональные возможности. Переключение режимов осуществляется кнопкой SERIAL/PARALLEL.

2. Регулятор SEND LEVEL позволяет согласовать уровни выходного сигнала предусилителя **DETONATOR** и входного сигнала внешнего процессора эффектов.

3. Гнездо SEND служит для коммутации с входом внешнего процессора эффектов.

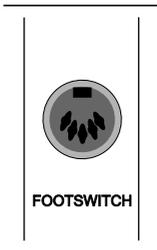
4. Гнездо RETURN служит для коммутации с выходом внешнего процессора эффектов.

5. Регулятор RETURN LEVEL определяет уровень возвращенного с выхода процессора сигнала и в положении SERIAL одновременно управляет общей громкостью усилителя. Такая схема позволяет согласовать уровни громкости каналов и точно отстроить уровни прямого сигнала и эффектов.

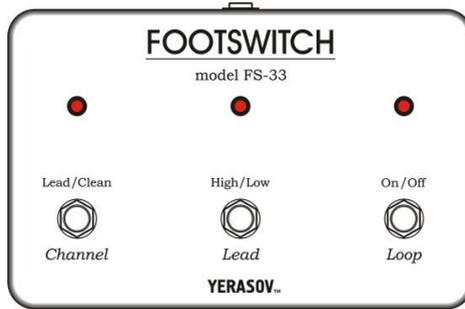
ПРИМЕЧАНИЕ: эффект EFFECT LOOP можно использовать в качестве переключателя Соло/Ритм. Для этого соедините гитарным шнуром гнезда SEND и RETURN. При включенном эффекте будет обеспечен подъём громкости (в зависимости от положения регулятора RETURN LEVEL), при параллельной петле до 5 dB, при последовательной от нулевой громкости до 4 dB.

1. SEND.
2. RETURN.
3. SEND LEVEL
4. RETURN LEVEL.
5. SERIAL-PARALLEL.
 SEND LEVEL RETURN LEVEL
 RETURN LEVEL
 MASTER. (SERIAL)
 RETURN LEVEL
 (PARALLEL)
 RETURN LEVEL

FOOTSWITCH



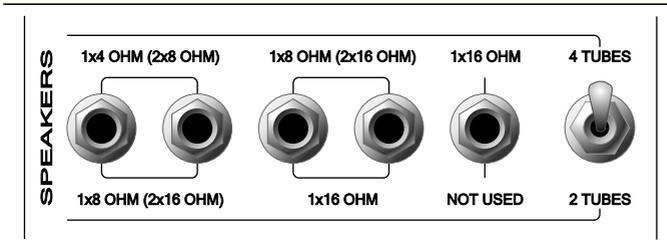
FS-33. CHANNEL
 CLEAN CHANNEL
 LEAD CHANNEL
 LEAD
 HIGH LOW.
 LEAD CHANNEL
 HIGH LEAD
 LOOP.
 FS-33,
 CLEAN (FS).



SPEAKERS

DETONATOR

4 , 8 16 .



SPEAKERS

(4 TUBES)

(2 TUBES)

4TUBES/2TUBES

(. .).

4 TUBES

4 (

8 (

8),

16)
2 TUBES

8 (

16 .

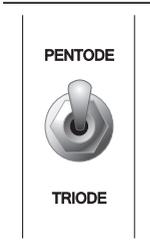
16)

BULL 412

8 .

PENTODE – TRIODE

Усилитель имеет переключатель режимов ламп выходного каскада. В режиме PENTODE звук более яркий и динамичный, а в режиме TRIODE – более мягкий, «сглаженный». При этом в режиме TRIODE мощность также снижается приблизительно в два раза.



Таким образом, усилитель **DETONATOR** может работать в четырех режимах по выходной мощности:

1. 100W – 4 TUBES PENTODE;
2. 50W – 4 TUBES TRIODE;
3. 50W – 2 TUBES PENTODE;
4. 25W – 2 TUBES TRIODE.

Внимание! Переключение режимов осуществлять только при выключенном (нижнем) положении переключателя STANDBY.

FUSE



Сетевой предохранитель защищает устройство от скачков напряжения, позволяет избежать пожароопасных ситуаций. Чаще всего причиной перегорания предохранителя является возникновение короткого замыкания в лампах выходного каскада. Следуйте процедуре “холодного” запуска усилителя

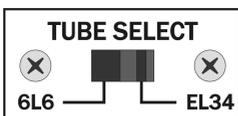
(см. п. 2 – 4). В случае перегорания предохранителя следует его заменить на запасной, который находится в контейнере нижней части сетевого гнезда. Контейнер легко извлекается с помощью небольшой отвертки.

При перегорании запасного предохранителя сразу после его установки, обращайтесь к мастеру!

5. ВЕРХНЯЯ ПАНЕЛЬ.

TUBE SELECT

Для создания разного характера звучания конструкцией усилителя предусмотрен переключатель напряжения смещения TUBE SELECT,



устанавливаемый в соответствии с типом используемых ламп (6L6 или EL34).

Установка ламп 6L6 позволяет увеличить количество верхних гармоник выходного сигнала усилителя и обеспечивает американское звучание. Усилители,

EL34 (),

distortion

TUBE SELECT

6.

ECC83

ECC83

EL34 (6L6)

c

7. ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Входное сопротивление, МОм.....	1
Выходная мощность в режиме 4TUBES:	
TRIODE , Вт, не более.....	50
PENTODE , Вт, не более.....	100
Выходная мощность в режиме 2TUBES:	
TRIODE , Вт, не более.....	25
PENTODE , Вт, не более.....	50
Питание от сети 50/60 Гц, В.....	230±23
Потребляемая мощность, Вт, не более.....	300
Габариты, мм, не более.....	656x260x250
Масса (нетто), кг, не более.....	18
Лампы.....	5xECC83, 1x12AX7WA, 4xEL34(6L6)

8. КОМПЛЕКТ ПОСТАВКИ

Ламповый гитарный усилитель DETONATOR , шт.....	1
Переключатель ножной FS-33, шт.....	1
Предохранитель сетевой запасной Т 3,15 А, шт.....	1
Шнур сетевой, шт.....	1
Шнур для подключения кабинета 1м, шт.....	1
Руководство по эксплуатации, шт.....	1
Тара упаковочная, шт.....	1

9.

12

*

!

-

:

-

-

-

*

1

DETONATOR

DETONATOR

60065, 22505,
51515, 51317.3.2-2006
(. . 6,7), 51317.3.3,
RU. 02. 05122

YERASOV MUSIC CORPORATION
440003, / . (8412) 93-03-56, 93-03-60. 20.
WWW.YERASOV.RU

YERASOV MUSIC CORPORATION
440003,
/ . (8412) 93-03-56, 93-03-60.
E-mail: sale@yerasov.ru

20.

YERASOV MUSIC CORPORATION
www.yerasov.ru e-mail: sale@yerasov.ru